



MINISTERIO DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES
Y BIENES CULTURALES Y DE ARCHIVOS Y BIBLIOTECAS

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE
COORDINACIÓN
BIBLIOTECARIA



TALLER

La biblioteca en el bolsillo:
Información y lectura en dispositivos móviles
Managua, del 16 al 20 de junio de 2014

CONVOCATORIA

1. Introducción

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria en colaboración con el Centro Cultural de España en Nicaragua mediante el Programa de Capacitación para el Desarrollo en el sector Cultural ACERCA de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, convoca al Taller **La biblioteca en el bolsillo: información y lectura en dispositivos móviles que se celebrará del 16 al 20 de junio.**

Estas actividades se realizan bajo la coordinación de la **Sección de América Latina y el Caribe IFLA/LAC**, incluidas en el programa de capacitación denominado **Talleres de aplicación de herramientas digitales para el desarrollo de servicios bibliotecarios y otros contenidos relacionados**, que está estructurado en dos fases. Una primera la fase formativa, de realización de talleres y la segunda, de elaboración de acciones concretas de aplicación en sus centros bibliotecarios y de réplicas del taller recibido.

En este caso, se trata de un nuevo taller **La biblioteca en el bolsillo: información y lectura en dispositivos móviles** que se impartirá de manera sucesiva entre 2014 y 2015 en las diferentes áreas regionales de Iberoamérica.

En la segunda fase, los participantes llevarán a cabo en sus centros bibliotecarios proyectos derivados de esta formación, y realizarán réplicas del taller recibido, con el fin de que la formación tenga un alcance mayor en el área de influencia de trabajo de cada participante.

Así pues, los participantes se forman y, a su vez, serán formadores de esta capacitación. Se trata, por tanto, de una formación en cascada, que trata de conseguir un mayor impacto.

La documentación se incluirá en una base de datos de buenas prácticas que permitirá una mayor difusión y aprovechamiento de esta iniciativa.

El apoyo de IFLA/LAC es fundamental para garantizar la fase de difusión, selección y seguimiento posterior de los proyectos así como el desarrollo de la base de datos de Buenas Prácticas.

2. Objetivos y contenidos del taller

Se trata de un taller de desarrollo de aplicaciones y herramientas digitales destinado a conocer y aplicar posibles funciones de los móviles: conectividad web, descarga de aplicaciones, geoposicionamiento, códigos bidimensionales y realidad aumentada, para dinamizar las bibliotecas y ofrecer servicios a través de estos dispositivos

El taller tiene como objetivos específicos:

- Entender cuáles son los elementos diferenciales que introducen los dispositivos móviles con respecto al acceso y consumo de información, prestando una especial atención a los smartphones y tabletas.
- Familiarizarse con las utilidades de los dispositivos móviles como el acceso a la web, las aplicaciones móviles, la geolocalización, los códigos QR o la realidad aumentada y sus posibles usos en las bibliotecas.
- Conocer las nuevas formas de lectura en el entorno digital y el ecosistema del libro electrónico, así como las novedades que se están produciendo en él.
- Obtener algunas ideas sobre cómo las bibliotecas pueden integrar las utilidades de *smartphones* y tabletas en su labor desde un punto de vista práctico.

Durante los primeros años de este siglo XXI se está produciendo una auténtica revolución en la forma en que se lee y se consume la información. Estos significativos cambios, que están teniendo lugar en este momento, vienen provocados por los nuevos dispositivos móviles — smartphones, tabletas y lectores de libros electrónicos principalmente—, alrededor de los cuales se está configurando un nuevo ecosistema.

Gracias a los smartphones no sólo estamos comunicados, sino que además tenemos información al momento y lugar en que se disponga de conectividad. Las características del dispositivo, en el que convergen cámara de fotos y vídeo, GPS, reproducción de música, telefonía y otras funciones, y la situación de movilidad de quien lo consulta definen una nueva forma de acceso a los contenidos.



El smartphone, las tabletas y los lectores de libros electrónicos o e-readers están diseñados también para la lectura de libros, prensa, cómics y otros formatos. El formato electrónico está abriendo nuevos caminos y modelos de negocio en todo el mundo de los contenidos —en la edición y en la prensa muy especialmente— y es en estos años cuando asistimos a nuevos modelos de negocio en torno a la lectura.

El conocimiento de las tecnologías de la lectura y la información es una competencia esencial que los bibliotecarios de todo tipo deben adquirir y mantener al día constantemente, ejerciendo como motores que guíen a los ciudadanos en un primer momento, si quieren mantener su importante papel de mediadores del conocimiento en la sociedad. Las bibliotecas tienen en este momento el reto de seguir siendo útiles también en el entorno digital que se adivina.

En este taller se explicarán conceptos teóricos, que situarán al alumno en un marco conceptual, y la forma de llevar a cabo tareas prácticas, de forma que sea capaz de desarrollarlas y ponerlas en práctica en su propia biblioteca. Se transmitirán además las principales iniciativas que se están desarrollando en todo el mundo con respecto a los dispositivos móviles en el ámbito bibliotecario.

3. Perfil de destinatarios y número de plazas del curso

Este taller que aborda los dispositivos móviles desde el punto de vista de la lectura y la información, está dirigido a bibliotecarios de todo tipo, con el objetivo de dotarles de las competencias necesarias para desenvolverse y guiar a sus usuarios y a sus bibliotecas en el nuevo ecosistema de los contenidos digitales.

Se trata de que puedan entender cómo se producen la lectura y el acceso a la información, de manera que se puedan crear servicios adecuados a ese entorno desde la biblioteca.

El taller va dirigido a profesionales de bibliotecas de Cuba, Costa Rica, El Salvador, Honduras, Nicaragua y Panamá.

El taller contará con 24 plazas, distribuidas 4 por cada país, teniendo en cuenta los requisitos que se indicarán a continuación.

4. Requisitos, presentación y envío de solicitudes y documentación

Las solicitudes se presentarán a través de los responsables de bibliotecas en cada país **junto con los siguientes documentos:**

4.1. Carta de presentación y aval de la solicitud firmada por el responsable del organismo o entidad en que trabaje el solicitante indicando los intereses de conocer y aplicar posibles funciones de los móviles en los servicios y programas de su biblioteca, así como su compromiso en el seguimiento de la realización de un proyecto, al término del taller.

4.2. Biografía profesional - Hoja de vida del solicitante, en un máximo de 2 páginas, con acreditación de un mínimo de habilidades en el uso de los dispositivos móviles no necesariamente desde un punto de vista profesional intensivo. Se indicará si ha recibido algún curso y/o taller sobre este tema. Fotocopia de título universitario.

4.3. Memoria justificativa del solicitante indicando su compromiso para la multiplicación del taller así como de la presentación de un proyecto para su realización en el centro bibliotecario correspondiente, una vez finalizado el taller cuya realización se deberá completar en plazo máximo de 12 meses.

4.4. Fotocopia del documento nacional de identidad o pasaporte, acreditativo de la personalidad y nacionalidad del solicitante.

En la elección de los participantes se valorará como requisito fundamental su compromiso de multiplicar dicho taller y la presentación y realización del proyecto en su centro de trabajo, bajo la supervisión de sus responsables.

El plazo de envío de solicitudes y documentación **finalizará el 2 de junio.**

La documentación y formulario de solicitud, se enviará a través de los responsables de bibliotecas en los países incluidos en esta convocatoria cuyos datos se indican a continuación, que enviarán una vez seleccionados a la coordinación en España y a la IFLA/LAC:

Cuba

Margarita Bellas Vilariño

Biblioteca Nacional de Cuba José Martí
Avenida de Independencia y 20 de mayo
Plaza de la Revolución
CIUDAD DE LA HABANA 10600
Cuba
Tel.+(53)(7)8818908
Email: mbellas@bnjm.cu
mbellas@infomed.sld.cu

Costa Rica

Karla Rodríguez Salas

Universidad Nacional, Costa Rica
Campus Omar Dengo
HEREDIA
Costa Rica
Email: karla.rodriguez.salas@una.cr



El Salvador

Olinda Estela Gómez Moran

Instituto Especializado de Educación Superior para la Formación Diplomática-
IEESFORD

Ministerio de Relaciones Exteriores

Calle El Pedregal, Blvd Cancillería, 550 metros al Poniente del Campus II de la Univ. Dr

Jose Matias Delgado

ANTIGUO CUSCATLAIN, LA LIBERTAD 503

El Salvador

Tel. +(503)22312959

olindaster@gmail.com

Jonathan E. Pleitez

Presidente

Asociación de Bibliotecarios de El Salvador, ABES

Jardines de la Hacienda Block "D" pasaje 19

#158 Ciudad Merliot, Antiguo Cuscatlan

La Libertad, El Salvador C.A.

Tel. (503) 2534-8924

Fax. (503) 2228-2956

Email: abeselsalvador@gmail.com

jonathanpleitez@gmail.com

Honduras

Patricia Hernández

Universidad Nacional Autónoma de Honduras

pvillalobos@unah.edu.hn

Nicaragua

Silvia Cecilia Anselmi

Secretaria de la Sección de América Latina y el Caribe de la IFLA – IFLALAC

Universidad de Buenos Aires

c.e.: scaiflalac@gmail.com

Sigrid Karin Weiss Dutra

Presidenta de la Sección de América Latina y el Caribe - IFLALAC

Diretoria de Gestão da Informação-UFFS/SETI

Presidente da FEBAB

c.e.: presidenteiflalac@gmail.com

Panamá

Octavio Castillo Sánchez

Universidad de Panamá

Campus Universitario Octavio Méndez Pereira

CIUDAD DE PANAMA
Panamá
Fax +(507)5235348
Email: ocastillos1950@hotmail.com

Coordinación en España:

Belén Martínez González
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
c.e.: belen.martinez@mecd.es

Coordinación de la IFLALAC

Sigrid Karin Weiss Dutra
Presidenta de la Sección de América Latina y el Caribe de la IFLA - IFLALAC
Diretoria de Gestão da Informação-UFFS/SETI
Presidente da FEBAB
c.e.: presidenteiflalac@gmail.com

Silvia Cecilia Anselmi

Secretaria de la Sección de América Latina y el Caribe de la IFLA – IFLALAC
Universidad de Buenos Aires
c.e.: scaiflalac@gmail.com

5. Sede

El Taller se impartirá en la sede del Centro Cultural de España en Nicaragua, con un total de 35 horas lectivas aproximadamente.

6. Criterios de selección de las solicitudes

La selección de las solicitudes para asistir al curso se realizará, a la vista de la documentación aportada que se relaciona en el punto anterior, de acuerdo con los siguientes criterios:

- a) Adecuación del perfil profesional de la persona solicitante al contenido y objetivos del taller.
- b) Compromiso de realizar formación una vez realizado el taller para otros bibliotecas de la región del solicitante.
- c) Presentación de una memoria guión para el proyecto y compromiso de realización garantizada.

Los organizadores se pondrán en contacto únicamente con las personas seleccionadas.



7. Condiciones del Taller: alojamiento, manutención y viaje

El Centro Cultural de España en Nicaragua costeará el alojamiento de los participantes durante las noches de los días 15 al 20 de junio ambos incluidos. Asimismo se ocupará de la manutención de los participantes durante los días de celebración del taller.

El desplazamiento a Nicaragua deberá ser costeado por cada asistente al taller, a través de las organizaciones participantes. Todos los gastos derivados del desplazamiento a Nicaragua, ya sean por concepto de pasaje aéreo o terrestre, impuestos, tasas aeroportuarias, así como por trámites de visado en su caso, deberán ser costeados por cada participante.

8. Certificación del Taller

Una vez finalizado el curso, los participantes recibirán un certificado que acredite su asistencia y aprovechamiento.

9. Más información

Belén Martínez González

Jefa del Servicio de Cooperación Nacional y con Iberoamérica
Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Plaza del Rey, 1 planta 0
28004 Madrid
España
c.e.: belen.martinez@mece.es

Inmaculada Ballesteros

Directora
Centro Cultural de España en Nicaragua
1º entrada a las colinas, 7c arriba. Managua, Nicaragua
TEL. (+ 505) 22760733 / 22760824 Fax. (+ 505) 22766374
www.ccenicaragua.org
